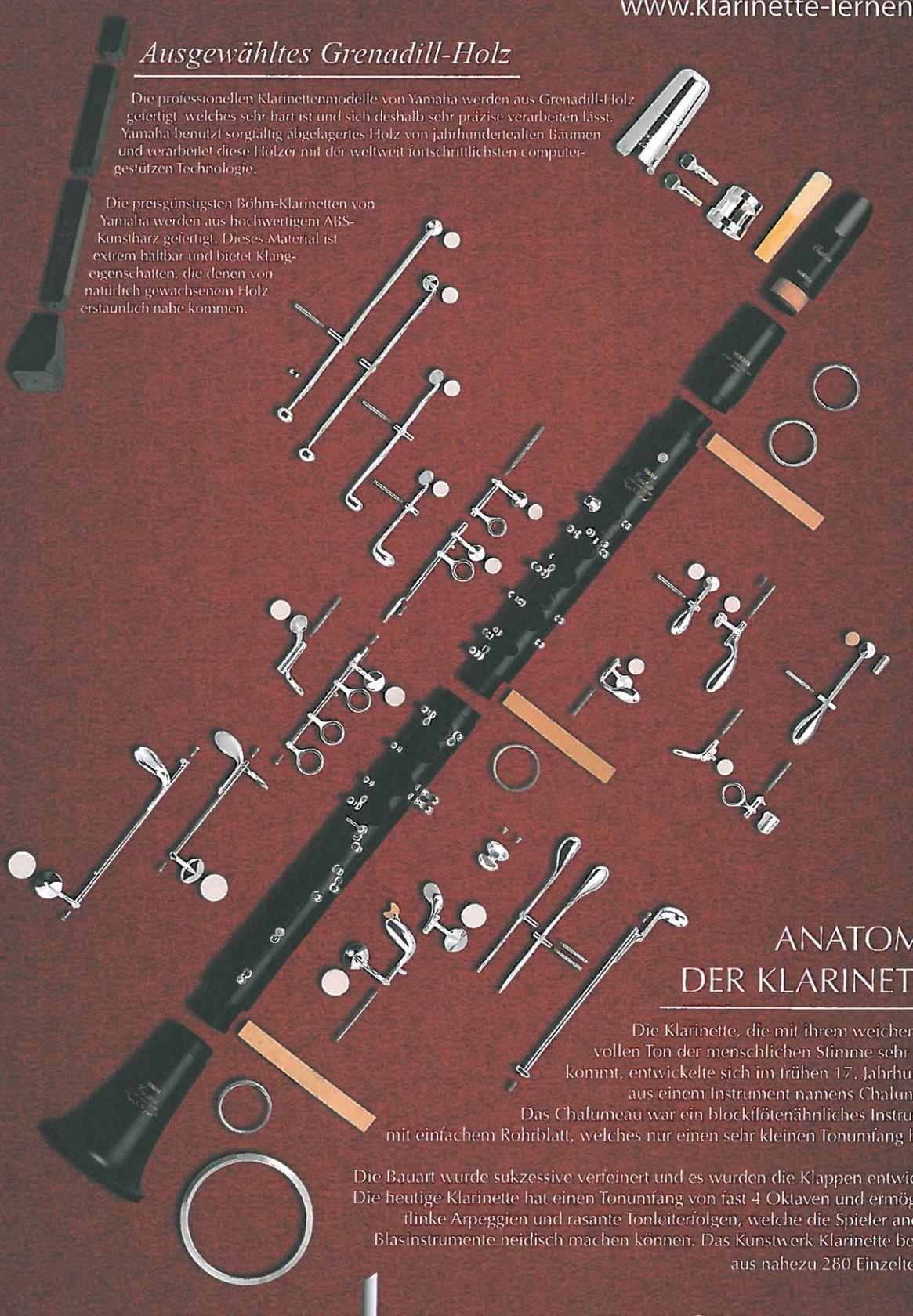


## Ausgewähltes Grenadill-Holz

Die professionellen Klarinettenmodelle von Yamaha werden aus Grenadill-Holz gefertigt, welches sehr hart ist und sich deshalb sehr präzise verarbeiten lässt. Yamaha benutzt sorgfältig abgelagertes Holz von jahrhundertalten Bäumen und verarbeitet diese Hölzer mit der weltweit fortschrittlichsten computer-gestützten Technologie.

Die preisgünstigsten Böhm-Klarinetten von Yamaha werden aus hochwertigem ABS-Kunstharz gefertigt. Dieses Material ist extrem haltbar und bietet Klangeigenschaften, die denen von natürlich gewachsenem Holz erstaunlich nahe kommen.



## ANATOMIE DER KLARINETTE

Die Klarinette, die mit ihrem weichen und vollen Ton der menschlichen Stimme sehr nahe kommt, entwickelte sich im frühen 17. Jahrhundert aus einem Instrument namens Chalumeau.

Das Chalumeau war ein blockflötenähnliches Instrument mit einfachem Rohrblatt, welches nur einen sehr kleinen Tonumfang hatte.

Die Bauart wurde sukzessive verfeinert und es wurden die Klappen entwickelt. Die heutige Klarinette hat einen Tonumfang von fast 4 Oktaven und ermöglicht flinke Arpeggien und rasante Tonleiterfolgen, welche die Spieler anderer Blasinstrumente neidisch machen können. Das Kunstwerk Klarinette besteht aus nahezu 280 Einzelteilen.

 SCHOTT

 YAMAHA