



69

Picc. *ff*

Fl. 1/2 *f* *pp* *ff*

Ob. 1/2 *ff*

E.H. *ff*

Kl. 1/2 (a 2) *ff* *ff*

Basskl. *ff* *ff*

Fg. 1/2 (a 2) *p* *ff*

Hr. 1/3 a 2 *f* *ff*

Hr. 2/4 a 2, 4. senza sord. *f* *ff*

Tr. 1 *ff*

Tr. 2 *ff*

Pos. 1 *ff*

Pos. 2 *ff*

Tb. *pp* *ff*

Pk. *mf* *ff* (immer sofort abdämpfen! always damp immediately!)

Bck. hart/hard (immer sofort abdämpfen! always damp immediately!) *ff*

Tomt. *sf* *ff* (immer sofort abdämpfen! always damp immediately!)

Gr. Tr. *sf* *ff* (immer sofort abdämpfen! always damp immediately!)

VI. I div. *ff*

VI. II senza sord., div. *ff*

Va. div. *fff* *ff*

Vc. (pizz.) *ff* (arco) *ff*

Kb. (pizz.) *ff* (arco) *ff*

7

3+3+2  $\text{♩} = 132$  ( $\leftarrow \text{♩} = \text{♩} \rightarrow$ )

Fl. 1, 2  $\text{a}^2$  *pp*

Kl. 1 *mp* *mf* *p*

Kl. 2 *p* *mp* *mf*

Basskl. *p* *mf*

Bg. Cg. *pp* *mp*

Kl. Tr. *pp* Tr.-Stck/ drumst. (auf dem Rand/hit on rim) rim-shot (ord.)

Tomt. (sehr) hart (Filtz) (very) hard (felt) *pp* *mp*

Va. *pp* *mf* *p* pizz.

3+3+2  $\text{♩} = 132$  ( $\leftarrow \text{♩} = \text{♩} \rightarrow$ )

Va. *pp* *mf* *p* pizz.

8  
3+2+3  
8

Ob. 1 *mp*

E.H. *mp*

Kl. 2 *mp*

Basskl. *mp* *mf* *mf* *p*

Fig. 1 *mp* *mf* *pp* *mp*

Fig. 2 *mp* *mf* *pp* *p*

Hr. 2 *p* *mp* *mf*

Pos. 1 *p* *mf* *pp*

Pos. 2 (senza sord.) *p* *mp* *mf*

Tb. *mp* *mf*

Pk. Holz *p* *mf* *pp* H (Bs) → c *p* *sf*

Bg. Cg. *cresc.* *sf* *pp* *f* *fff*

Kl. Tr. *sf* *p* *f* *pp* *f* *2:3*

Tomt. *f* *pp* *f* *2:3*

Gr. Tr. (Tr.-Stck + Filtz/ drumst. + felt) *sf*

Vc. *mp* pizz.

Kb. *mp* pizz.

3+2+3  
8



236

Picc. *sfpp* *f* *p* *pp*

Fl. 1/2 *mf* *sfpp* *f* *p* *pp* *mp* *ppp*

Ob. 1/2 *p* *sfpp* *f* *p* *pp*

E.H. *sfpp* *f* *p*

Kl. 1/2 *mf* *sfpp* *f* *p* *pp*

Basskl. *p* *sfpp* *f* *p* *pp* *pp*

Fig. 1 *f* *sfpp* *f* *p*

Fig. 2 *mp* *f* *sf* *f* *p*

Hr. 1/3 (a2) *f* *sfpp* *f* *p*

Hr. 2/4 *mp* *sfpp* *f* *p*

Tr. 1/2 *f* *sfpp* *f* *p* *con sord.* *mp*

Pos. 1 *f* *sfpp* *f* *p*

Pos. 2 *f* *sfpp* *f* *p*

Tb. *f* *sf* *f* *p*

Pk. *Holz/Wood* *sf* *sf* *p* *p* *e → e*

Tamb. *ppp* *mp* (Fell/skin)

Bg. Cg. *sf* *p*

Kl. Tr. *p* *pp* *ppp*

Tomt. *Deadstroke* *sf* *mp*

Gr. Tr. *sf* *mp*

♩ = 132

VI. I *sf* *p* *pp* *ord.*

VI. II *sf* *p*

Va. *div.* *sf* *p*

Vc. *div.* *sf* *p*

Kb. *div. arco* *f* *sf* *f* *p*

18

258

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

*ff*

*f*



263

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

*fff*

*mf*



267

VI. I

VI. II

Va.

Vc.

Kb.

*ff dim.*

*pp*

*pp*

*pp cresc.*

*pp*

*pp*

sul pont.

sul pont.

sul pont.

sul pont.