

CONCEPT  
WERGO

# erik satie | mike svoboda phonométrie

erik satie: sports et divertissements

mike svoboda: twenty french songs

mike svoboda: study no. 1 – speed

erik satie: ludions

erik satie: avant-dernières pensées

erik satie: trois poèmes d'amour

mike svoboda: five canon studies

erik satie: gnossienne no. 1

72:16

**satie arranged by mike svoboda**

**anne-may krüger** *voice, barrel organ, toy piano, melodica*

**stefan hussong** *accordion, toy piano, melodica*

**mike svoboda** *trombone, melodica*

*“tout le monde vous dira que  
je ne suis pas un musicien.  
c'est juste. mes travaux sont  
de la pure phonométrie.”*

*“everyone will tell you i am  
not a musician. that is correct.  
my works are pure phono-  
metry.”*

*„jedermann wird ihnen sagen,  
dass ich kein musiker bin. das  
stimmt. meine arbeiten sind  
reine phonometrie.“*

erik satie

Deutschlandfunk

DDD

LC 00846

Co-Produktion mit Deutschlandradio, 2007

© + © 2008 WERGO, a division of SCHOTT MUSIC & MEDIA GmbH, Mainz, Germany

WERGO · Postfach 36 40 · 55026 Mainz · Germany | [www.wergo.de](http://www.wergo.de)

Manufactured in Austria · Printed in Austria

Eine ausführliche Information liegt bei. Detailed information enclosed. Textes des chansons ci-joints.



WERGO

Erik Satie | Mike Svoboda  
Phonométrie

WER 6806 2

WERGO

Erik Satie | Mike Svoboda  
Phonométrie

WER 6806 2